## #1



#1

Late 2022

[panel, Conptons(888669963808, 802749241873)]

Ed: unique

 $size: 606(W) \times 50(D) \times 727(H) mm \\$  Photo: @shimadamasafumi



具現化された Conpton を平面に配置することによって、写真を媒体にしたドローイングの試み。 #1 に使用されている 2 つの Conpton は作家と作家の知人のものが使用されており、作品キャプション内で NFT 化による Token ID が示されている。この Token ID にて、どの作品に自分の所有している Conpton が使われているかが認識できるようになっている。

This artwork is an attempt to create a drawing using photography as a medium by arranging physical Conpton on a flat surface.

Two Conptons used in #1 belong to the artist and the artist's acquaintance, and their Token ID for NFT is shown in the artwork caption. With this Token ID, it is possible to recognize which Conpton owned by the viewer is used in which artwork.